

सेमेस्टर परीक्षा-2021

एम.ए.हिंदी

प्रश्नपत्र कोड: MHL C-114

हिंदी साहित्य का इतिहास (रीतिकाल तक)

अवधि: 3 घंटा

अधिकतम अंक: 70

न्यूनतम अंक: 40%

नोट: प्रश्नपत्र के दो भाग हैं ए एवं बी। निर्देशानुसार दोनों भाग कीजिये

सेक्षण-ए: लघु उत्तरीय प्रश्न

निर्देश: किन्हीं पांच प्रश्नों के प्रति प्रश्न लगभग 150 शब्दों में उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।
(5 X 6 = 30 अंक)

प्रश्न संख्या-1. हिंदी साहित्य इतिहास के काल विभाजन पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न संख्या-2. सिद्ध कवियों की विशेषताएं बताइए।

प्रश्न संख्या-3. नाथ कवियों की साधना पद्धति पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न संख्या-4. भक्ति आन्दोलन उद्भव और विकास का वर्णन कीजिए।

प्रश्न संख्या-5. रीतिकाल की सामाजिक पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न संख्या-6. सूफी कवियों का वैचारिक आधार क्या था ?

प्रश्न संख्या-7. रीतिमुक्त कवियों का नाम बताते हुए उनकी विशेषताएं लिखिए।

प्रश्न संख्या-8. आदिकाल की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न संख्या-9. निर्गुण भक्ति पद्धति पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न संख्या-10. राम काव्य धारा की विशेषताएं बताइए।

सेक्षण-बी (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश: किन्हीं चार प्रश्नों के विस्तृत उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

(4 X 10 = 40 अंक)

प्रश्न संख्या-11. हिंदी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न संख्या-12. कृष्ण भक्ति काव्य में अष्टछाप कवियों के योगदान पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न संख्या-13. रीतिकाल की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न संख्या-14. कबीर के समाजिक सुधार आन्दोलन का विवेचन कीजिए।

प्रश्न संख्या-15. भक्तिकाल को हिंदी साहित्य का स्वर्ण युग क्यों कहा जाता है?

प्रश्न संख्या-16. आदिकाल की विशेषताओं का वर्णन कीजिए.

प्रश्न संख्या-17. रीतिसिद्ध काव्य परम्परा के आधार पर बिहारी का मूल्यांकन कीजिए.

प्रश्न संख्या-18. भक्ति आनंदोलन के अखिल भारतीय स्वरूप को स्पष्ट कीजिए.

पेपर कोड - MHL C-114