

प्रश्नपत्र कोड: BHL-C-111

**बी.ए. सेमेस्टर प्रथम
सेमेस्टर परीक्षा-2021**

शीर्षक: हिन्दी साहित्य का इतिहास

अवधि: 3 घंटा

अधिकतम अंक: 70

न्यूनतम अंक: 40

नोट: प्रश्नपत्र के दो भाग हैं ए एवं बी। निर्देशानुसार दोनों भाग कीजिये

सेक्षन-ए: लघु उत्तरीय प्रश्न

निर्देश: किन्हीं पांच प्रश्नों के प्रति प्रश्न लगभग 150 शब्दों में उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।
(5 X 6 = 30 अंक)

प्रश्न संख्या-1 हिन्दी साहित्य के 'आदिकाल' की काल सीमा तथा नामकरण पर टिप्पणी कीजिए।

प्रश्न संख्या-2 रासो साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।

प्रश्न संख्या-3 नाथ संप्रदाय का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

प्रश्न संख्या-4 भक्तिकालीन सामाजिक, सांस्कृतिक परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न संख्या-5 निर्गुण काव्यधारा के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।

प्रश्न संख्या-6 सूफी काव्यधारा का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

प्रश्न संख्या-7 'रीतिबद्ध' काव्य प्रमुख से आप क्या समझते हैं? प्रमुख कवियों के नाम लिखिए।

प्रश्न संख्या-8 'नवजागरण' से क्या तात्पर्य है? स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न संख्या-9 द्विवेदी पुगीन साहित्य की प्रमुख दो विशेषताएं लिखिए।

प्रश्न संख्या-10 शुक्लोत्तर हिंदी निबंध साहित्य पर प्रकाश डालिए।

सेक्षन-बी (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश: किन्हीं चार प्रश्नों के विस्तृत उत्तर दीजिये . प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

(4 X 10 = 40 अंक)

प्रश्न संख्या-11 आदिकालीन काव्य की प्रमुख धाराओं का वर्णन कीजिए।

प्रश्न संख्या-12 हिन्दी साहित्य के आदिकाल की सभी परिस्थितियों सविस्तार वर्णन करें।

प्रश्न संख्या-13 'सगुण' शब्द का अर्थ स्पष्ट करते हुए। सगुण काव्यधारा की विशेषताएं लिखिए।

प्रश्न संख्या-14 रीतिकाल की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

प्रश्न संख्या-15 छायावाद की प्रमुख प्रवृत्तियों का वर्णन करें।

प्रश्न संख्या-16 रीतिकाल की परिस्थितियों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न संख्या-17 प्रगतिवाद की प्रमुख प्रवृत्तियों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न संख्या-18 हिन्दी उपन्यास की विकास यात्रा का विवेचन कीजिए।