

## **SEMESTER EXAMINATION-2021**

**सेमेस्टर परीक्षा-2021**

**CLASS - B.A., SUBJECT- DRAWING AND PAINTING**

**कक्षा बी. ए., विषय- चित्रकला**

**PAPER CODE: BDP-E-501, PAPER TITLE- (PRE HISTORY TO RENAISSANCE)  
EUROPEAN PAINTING-I**

**प्रश्नपत्र कोड: BDP-E-501, शीर्षक- (प्रागेतिहासिक से पुनर्जागरण की कला)  
यूरोपियन पेंटिंग-1**

**TIME/अवधि: 3 HOUR/घंटा**

**MAX. MARKS/ अधिकतम अंक: 70**

**MIN. PASS/न्यूनतम अंक: 40%**

**NOTE: QUESTION PAPER IS DIVIDED INTO TWO SECTIONS: A AND B. ATTEMPT BOTH THE SECTIONS AS PER GIVEN INSTRUCTIONS.**

**नोट: प्रश्नपत्र के दो भाग हैं ए एवं बी। निर्देशानुसार दोनों भाग कीजिये**

### **SECTION-A (SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS)**

**सेक्षन-ए: लघु उत्तरीय प्रश्न**

**INSTRUCTIONS: ANSWER ANY FIVE QUESTIONS IN ABOUT 150 WORDS EACH.  
EACH QUESTION CARRIES SIX MARKS.**

**निर्देश: किन्हीं पांच प्रश्नों के प्रति प्रश्न लगभग 150 शब्दों में उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 6 अंक का है।**

**(5 X 6 = 30 MARKS)**

**(5 X 6 = 30 अंक)**

**Question-1: Write in detail about the paintings depicted in the caves of Spain.**

**प्रश्न संख्या-1 स्पेन की गुफाओं में चित्रित चित्रकलाओं के बारे में विस्तार से लिखिए?**

**Question-2: Write in detail about Altamira Cave.**

**प्रश्न संख्या-2 अल्तामिरा गुफा के बारे में विस्तार से लिखिए?**

**Question-3: Discuss the development of Greek art.**

**प्रश्न संख्या-3 ग्रीक कला के विकास का विवेचन कीजिए?**

**Question-4: Discuss the depiction of the human figure in Roman painting.**

**प्रश्न संख्या-4** रोमन चित्रकला में मानव आकृति चित्रण का विवेचन कीजिए?

**Question-5:** Whose detail is the giant animal figure depicted in the caves of Lasko?

**प्रश्न संख्या-5** लास्को की गुफाओं में चित्रित विशाल पशु आकृति किसकी है विस्तार से बताइए?

**Question-6:** What are the centers of prehistoric art in Spain, tell in detail?

**प्रश्न संख्या-6** स्पेन में प्रागैतिहासिक कला के केंद्र कौन-कौन से हैं, विस्तार से बताइए?

**Question-7:** What do you understand by Byzantine art?

**प्रश्न संख्या-7** बाइजेंटाइन कला से आप क्या समझते हैं?

**Question-8:** What art developed in Gothic art?

**प्रश्न संख्या-8** गोथिक कला में किस कला का विकास हुआ?

**Question-9:** Describe in detail the method of illustration in Roman painting.

**प्रश्न संख्या-9** रोमन चित्रकला में चित्रणविधि का विस्तार से वर्णन कीजिए?

**Question-10:** How Christian art developed.

**प्रश्न संख्या-10** ईसाई कला का विकास किस प्रकार हुआ

## **SECTION-B (LONG ANSWER TYPE QUESTIONS)**

### **सेक्षन-बी (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न )**

**INSTRUCTIONS: ANSWER ANY FOUR QUESTIONS IN DETAIL. EACH QUESTION CARRIES 10 MARKS.**

**निर्देश:** किन्हीं चार प्रश्नों के विस्तृत उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

**(4 X 10 = 40 MARKS)**

**(4 X 10 = 40 अंक)**

**Question-11:** Write an article on Roman painting?

**प्रश्न संख्या-11** रोमन चित्रकला पर एक लेख लिखिए ?

**Question-12:** Write an essay on Byzantine Art?

**प्रश्न संख्या-12** बैजेन्टाइन कला पर एक निबंध लिखिए?

**Question-13:** What do you understand by Romanesque Art?

**प्रश्न संख्या-13** रोमनस्क कला से आप क्या समझते हैं विस्तार से लिखिए?

**Question-14:** Write in detail on the caves of Altamira and Lasco.

**प्रश्न संख्या-14** अल्तामिरा और लास्को की गुफा पर विस्तार से लिखिए?

**Question-15:** Describe the paintings of Leonardo da Vinci.

**प्रश्न संख्या-15** लियोनार्डो द विंची की चित्र कृतियों का वर्णन कीजिए?

**Question-16:** write essay on Rafael.

**प्रश्न संख्या-16** राफेल पर निबंध लिखिए?

**Question-17:** Write a Comment on Michelangelo?

**प्रश्न संख्या-17** माइकल एंजेलो पर एक टिप्पणी लिखिए?

**Question-18:** Describe the " RENAISSANCE " of painting in Italy and Florence.

**प्रश्न संख्या-18** इटली और फ्लोरेंस में चित्रकला के पुनरुत्थान का वर्णन कीजिए?

**---PAPER CODE: ---BDP-E-501  
--- पेपर कोड ---BDP-E-501**