

बैचलर ऑफ जर्नलिज़्म (हिंदी पत्रकारिता)

प्रथम सेमेस्टर, प्रश्नपत्र-2

BJH C-102

जनसंचार- अवधारणा एवं विकास प्रक्रिया (जुलाई, 2023 से लागू)

पूर्णांक-100 (लिखित परीक्षा-70 अंक सत्रीय मूल्यांकन-30अंक) उत्तीर्णांक- 40%
क्रेडिट-5

अधिगम परिणाम :-

- सैद्धांतिक और व्यावहारिक मीडिया के अनुप्रयोग को सीख सकेंगे.
- दृश्य-श्रव्य माध्यम का तुलनात्मक प्रयोग सीख सकेंगे.
- जनसंचार विकास प्रक्रिया का अनुशीलन करेंगे.
- लोकतंत्र में मीडिया की भूमिका को समझ सकेंगे.
- मीडिया के वर्तमान स्थिति की समीक्षा कर पाएंगे.

यूनिट-1

संचार- अवधारणा एवं विकास , एवं कार्य , मौखिक एवं अमौखिक संचार , अन्तः वैयक्तिक एवं अन्तर्वैयक्तिक संचार , समूह संचार, जनसंचार,संचार की बाधाएं.

यूनिट-2

जनसंचार के माध्यम-परंपरागत, मुद्रित , श्रव्य, दृश्य-श्रव्य, न्यू मीडिया. दर्शक/पाठक: परिभाषा ,विशेषताएं, एवं प्रकार, ऐजेंडा सेटिंग, सोशल मीडिया : फेसबुक, यू-ट्यूब,इंस्टाग्राम,ट्विटर,क्लब हॉउस आदि.

यूनिट-3

संचार प्रारूप: एस एम आर, एस एम सी आर, प्रतिपुष्टि, शैनिन वीबर प्रारूप, लॉसवेल, मीडिया अभिसरण एवं गेटकीपिंग .

यूनिट-4

भारतीय संचार सिद्धांत:अवधारणा और प्रक्रिया,(सहृदय और साधारणीकरण);नाट्यशास्त्र,अन्य मीडिया सिद्धान्त: अथैरिटेरियन, लिबरटेरियन, सोशलिस्ट थ्योरी, सोशियल रिस्पॉसिबिलिटी थ्योरी.

यूनिट-5

भारत में लोकतंत्र एवं मीडिया की वर्तमान स्थिति , मीडिया एकाधिकार , मीडिया के दायित्व एवं सामाजिक जिम्मेदारी,विभिन्न मीडिया संस्थान,मीडिया साक्षरता:भारतीय समाज के संदर्भ में.

संदर्भ ग्रन्थ-

संचार के मूल सिद्धांत -ओम प्रकाश सिंह, बीके तनेजा, क्लासिकल पब्लिशिंग कंपनी, करमपुरा नई दिल्ली
मीडिया लेखन-सिद्धांत और व्यवहार, डा0 चन्द्र प्रकाश मिश्रा.

संचार के सिद्धांत : अर्मांड मैतलार्त,मिशेल मैतलार्त,ग्रन्थशिल्पी, नई दिल्ली

जनसंचार माध्यमों का वैचारिक परिप्रेक्ष्य:जवरीमल्ल पारख,ग्रन्थ शिल्पी ,नई दिल्ली

सूचना क्रांति की राजनीति और विचारधारा :प्रो.सुभाष धूलिया, ग्रन्थ शिल्पी ,नई दिल्ली

भारत में जनसंचार :केवल जे कुमार ,जैको पब्लिकेशन हॉउस,मुंबई

जनमाध्यम और मास कल्चर ,जगदीश्वर चतुर्वेदी,सारांश प्रकाशन,नई दिल्ली

Mass communication theory: An Introduction, Denis Mcquail, Vistara Publications, New Dehi.

Language and Media, Alan Durant &Marina Lambrou,Routledge,New York